



Etape 1

Tests des Exigences Préalables (TEP)

La validation des TEP est obligatoire pour permettre de participer aux épreuves de sélections. Cette épreuve représente le « passeport » permettant de postuler à toute formation BPJEPS AG sur le territoire national.



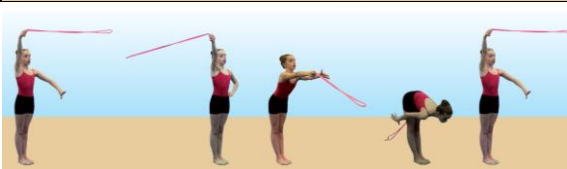
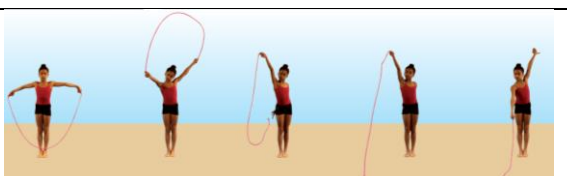

Option Activités Gymniques Acrobatiques

- Le candidat réalise un **enchaînement** d'une durée de **30 secondes maximum** intégrant 5 éléments techniques présentés-ci-dessous. Le candidat doit **valider au moins 4 éléments** sur 5.
- Pour qu'un élément soit validé, **les 2 critères de réussite doivent être certifiés.**






| Définition | Dessin de l'élément technique | Critères de réussite |
|--------------------------|-------------------------------|---|
| Roue | | <input type="checkbox"/> Réaliser la roue sur une ligne <input type="checkbox"/> Garder les bras tendus |
| Appui Tendus Renversé | | <input type="checkbox"/> Garder les bras aux oreilles pendant toute la réalisation <input type="checkbox"/> S'élever à l'ATR revenir en fente |
| Roulade avant | | <input type="checkbox"/> Poussée complète des jambes avant de faire la roulade <input type="checkbox"/> Poser la nuque au sol |
| Saut droit | | <input type="checkbox"/> Effectuer une flexion puis extension complète des jambes <input type="checkbox"/> Maintenir le ventre creux |
| Roulade arrière | | <input type="checkbox"/> Faire la roulade arrière bras tendus pendant tout l'exercice <input type="checkbox"/> Faire la roulade arrière jambes tendues |

Option Gymnastique Rythmique :



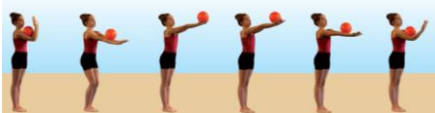

- Le candidat réalise un **enchaînement** d'une durée de **30 secondes maximum** avec **1 engin au choix** parmi les 5 possibles.
- Le candidat doit **valider au moins 3 éléments** techniques sur les 5 présentés ci-dessous pour l'engin choisi.
- Pour qu'un élément soit validé, **le critère de réussite doit être certifié.**






| Corde | | |
|---|--|--|
| Définition | Dessin de l'élément technique | Critère de réussite |
| Balancés frontaux corde tenue un bout dans chaque main |  | <input type="checkbox"/> Réaliser l'élément en respectant le plan et la ligne de la corde |
| Sautiller pieds joints avant et arrière |  | <input type="checkbox"/> Réaliser l'élément en gardant bras et jambes tendues |
| Rotation horizontale au-dessus de la tête et transmission derrière les jambes |  | <input type="checkbox"/> Réaliser l'élément en gardant le plan horizontal et la corde allongée |
| Echapper un bout dans le dos et le poser au sol |  | <input type="checkbox"/> Réaliser l'élément en gardant la corde allongée |
| Remonter un bout de la corde posée au sol |  | <input type="checkbox"/> Réaliser l'élément en rattrapant le nœud |






Cerceau

| Définition | Dessin de l'élément technique | Critère de réussite |
|--|--|--|
| Enclenchement et rotations horizontales |  | <input type="checkbox"/> Réaliser l'élément en gardant le cerceau horizontal |
| Rouler le cerceau sur le sol, le rattraper après une petite course |  | <input type="checkbox"/> Réaliser l'élément en roulant de façon linéaire |
| Toupie au sol |  | <input type="checkbox"/> Faire le tour du cerceau en gardant la rotation du cerceau au sol |
| Lancer à plat entrer dedans |  | <input type="checkbox"/> Réaliser l'élément en gardant le cerceau à l'horizontal |
| Lancer sagittal |  | <input type="checkbox"/> Réaliser l'élément en gardant le plan du cerceau |

Ballon

| Définition | Dessin de l'élément technique | Critère de réussite |
|---|---|---|
| Circumduction sagittale une main | | <input type="checkbox"/> Réaliser l'élément e respectant la prise du ballon |
| Rebond passif et actif avec changement de rythme (au moins 3) |  | <input type="checkbox"/> Réaliser l'élément en accompagnant le ballon avec les doigts |
| Rouler au sol |  | <input type="checkbox"/> Rouler le ballon de façon rectiligne |
| Rouler sur 2 bras |  | <input type="checkbox"/> Réaliser l'élément en roulant le ballon sur bras tendus |
| Lancer avec élan sagittal |  | <input type="checkbox"/> Réaliser l'élément sans se déplacer |

| Massues | | |
|---|--|---|
| Définition | Dessin de l'élément technique | Critère de réussite |
| Circumduction une massue dans chaque main sens inverse et même sens |  | <input type="checkbox"/> Réaliser l'élément en gardant les massues dans le prolongement du bras |
| Série de petits cercles |  | <input type="checkbox"/> Réaliser l'élément en gardant les massues dans le plan sagittal puis horizontal prise libre dans la main |
| Rattraper la massue avec le pied |  | <input type="checkbox"/> Réaliser l'élément en rattrapant les massues sans se déplacer |
| Echappé une massue attraper avec l'autre au sol |  | <input type="checkbox"/> Rattraper la massue en la bloquant sans rebond |
| Echappé ou lancer avec massue à l'horizontal |  | <input type="checkbox"/> Réaliser l'élément en gardant la massue à l'horizontal |

| Ruban | | |
|--|---|---|
| Définition | Dessin de l'élément technique | Critère de réussite |
| Circumductions frontales et sagittales |  | <input type="checkbox"/> Réaliser l'élément en gardant le ruban dans les plans indiqués |
| Grand mouvement en huit horizontal |  | <input type="checkbox"/> Réaliser l'élément en gardant la baguette dans le prolongement du bras |
| Serpentins verticaux frontaux |  | <input type="checkbox"/> Réaliser l'élément en formant un moins 3 serpentins |
| Spirales en reculant et avec demi-tour |  | <input type="checkbox"/> Réaliser l'élément en formant au moins 3 spirales |
| Transmission de la baguette |  | <input type="checkbox"/> Réaliser l'élément en gardant la baguette dans le prolongement du bras |

La validation des TEP est obligatoire pour permettre de participer aux épreuves de sélections.

Etape 2

Tests de sélections de l'IRF

Epreuve n°1 : Mise en situation pédagogique

Durée de l'épreuve : 45 minutes.

Organisation : 20 minutes de préparation d'une séance, 15 minutes d'animation puis 10 minutes d'entretien.

Déroulement : Le candidat tire au sort un thème de séance (échauffement, situation pédagogique en gymnastique, renforcement musculaire etc...) puis dispose de 20 minutes pour concevoir une séance de 15 minutes en lien avec le thème tiré au sort. A la suite de l'animation de la séance, un entretien de 10 minutes sera organisé entre les évaluateurs et le stagiaire.

Le public de pratiquants sera constitué des autres candidats.

Compétences observées / évaluées :

- Conception d'une séance en lien avec un thème identifié
- Adaptation des situations proposées au public
- Animation de la séance (position de l'animateur)

Entretien :

- Etat des connaissances culturelles en gymnastique
- Etat des connaissances en anatomie, physiologie
- Présentation du projet personnel et professionnel

Epreuve n°2 : Expression écrite



Durée de l'épreuve : 1 heure

Déroulement : Le candidat reçoit un sujet de réflexion portant sur les activités physiques et sportives, et doit répondre à un questionnement au travers d'un devoir organisé et structuré.

Compétences observées / évaluées :

- Réaliser une synthèse argumentée
- Structuration d'un devoir (introduction, argumentaire, conclusion)
- Orthographe et grammaire
- Mode d'expression à l'écrit

Epreuve n°3 : Epreuve informatique



Durée de l'épreuve : 1 heure

Organisation : Des tests seront réalisés sur l'utilisation des logiciels Word et Excel.

Compétences observées :

- Utilisation des outils du logiciel Excel
- Utilisation des outils du logiciel Word

Etape 3

Entretien de positionnement

Entretien avec le stagiaire et le tuteur et/ou l'employeur

A partir des résultats aux tests de sélection, il sera établi lors d'un entretien d'environ une heure :

- Le parcours individuel de formation (PIF) : Etude des difficultés observées lors des épreuves de sélections et des axes de travail à approfondir ; possibilité d'allègement de contenus de formation en fonction des diplômes déjà obtenu ; Etablissement du planning individuel du stagiaire
- Signature des conventions (stage, formation professionnelle)

Ces 3 étapes (TEP, épreuves de sélection et le positionnement) se dérouleront les Lundi 11, Mardi 12 et Mercredi 13 Juillet 2022.

- Lundi 11 Juillet 2022 : TEP + tests de sélection
- Mardi 12 et Mercredi 13 Juillet 2022 : Entretiens de positionnement (prévoir un créneau d'1h sur ces deux jours – Une convocation vous sera transmis après la date de clôture des inscriptions)

Pour plus d'informations, n'hésitez pas à nous contacter :

Alexis SIMON

asimon@normandie-ffgym.fr

06.67.41.78.11